

Vacature leden Raad van Toezicht

Stichting Castello Consort



Het Castello Consort is een ensemble met een passie voor muziek uit de renaissance en vroegbarokke periodes. Onze musici kenmerken zich door hun zangerige, expressieve klank en hun harmonieuze samenspel. De basis van het ensemble wordt gevormd door Elise Dupont (viool), Matthijs van der Moolen (trombone) en Anne-Linde Visser (basviool & viola da gamba). Deze bezetting wordt voor ieder programma uitgebreid met gastmusici. Met het ensemble speelden we op vooraanstaande podia in heel Europa, waaronder het Festival Oude Muziek Utrecht, de Internationale Händel-Festspiele in Göttingen (Duitsland), Barocco è il Mondo (Italië) en het Beverley Early Music Festival (VK).

In onze zoektocht naar nieuwe klankkleuren hebben we in 2017 een bijzonder initiatief genomen: de investering in een nieuw verplaatsbaar pijporgel. Met maar liefst acht registers met metalen orgelpijpen en middentoonstemming, biedt dit orgel het ensemble een uniek kleurenpalet met vele extra mogelijkheden tot expressie. Het orgel werd in juni 2020 door Orgelmakerij Reil opgeleverd, en op 15 juli feestelijk door ons gepresenteerd op Radio 4 tijdens het live NTR Avondconcert.

Voor de komende jaren zijn er diverse projecten in de maak, waaronder een CD-productie en diverse concerten/concertseries voor kleine en grote bezettingen.

Onze Stichting Castello Consort heeft tot nu toe volgens het bestuur-model gewerkt. We zetten dit nu om naar een Raad van Toezicht-model. Hiervoor zijn wij op zoek naar tenminste drie leden.

Profiel

De Raad van Toezicht vergadert onder normale omstandigheden vier keer per jaar. Het betreft een benoeming voor vier jaar die met vier jaar kan worden verlengd. De Raad van Toezicht is onbezoldigd. Gemiddeld zal het werk 4-8 uur per maand kosten.

Ons ideale lid:

- onderschrijft de doelstelling en de visie van Stichting Castello Consort;
- heeft algemene bestuurlijke kwaliteiten en ervaring;
- is in staat een juist evenwicht in betrokkenheid en bestuurlijke afstand te houden;
- heeft het vermogen om het bestuur met advies bij te staan;
- heeft het vermogen om het beleid van de stichting en het functioneren van haar bestuur te toetsen;
- is in staat om het advies en toezicht in teamverband uit te oefenen;
- is integer, heeft verantwoordelijkheidsgevoel en een onafhankelijke opstelling;
- onderschrijft de Governance Code Cultuur;
- is voldoende beschikbaar voor de uitoefening van haar/zijn rol;
- vindt het leuk om met een jong en enthousiast bestuur van musici te werken.

Ook beschikt de kandidaat bij voorkeur over:

- ervaring in de culturele sector;
- een netwerk dat voor de stichting relevant is;
- liefde voor (oude) muziek.

Bij de selectie zullen we uiteindelijk drie kandidaten selecteren die elkaar het beste aanvullen. We willen graag dat één van deze leden zich straks hoofdzakelijk met de financiën gaat bezighouden. Voor deze specifieke functie beschikt de kandidaat bij voorkeur over:

- kennis van de financiële sector;
- ervaring met fondsenwerving;
- de kennis en kunde om een jaarrekening te maken.

Interesse?

Stuur uw motivatie en CV naar Matthijs van der Moolen, via contact@castelloconsort.com. Daar kunt u ook terecht met vragen over de functie.